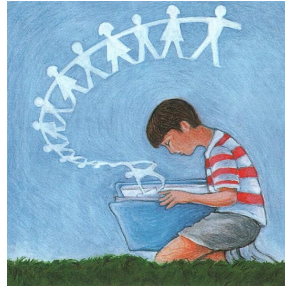


## LETTURA E NARRAZIONE

### Ciclo di incontri rivolto a insegnanti di scuola per l'infanzia



a cura di Daniela Donati

“C’era una volta. La frase magica che, ogni giorno, dall’infanzia alla morte, ci porta in viaggio. C’era una volta. Le quattro parole che danno inizio alle nostre partenze più belle. Ecco perchè mormorare “c’era una volta” è come issare la vela. Pagina bianca, vela bianca. Ci imbarchiamo nelle parole o sul mare. Davanti a noi, gli orizzonti misteriosi”

Erik Orsenna

### Obiettivi

- Percorrere le caratteristiche della lettura e della narrazione soprattutto nelle loro valenze affettive e relazionali: *raccontare è raccontarsi*.
- Conoscere e utilizzare la fiaba come la forma narrativa più completa: *gli archetipi e il quotidiano infantile*.
- Individuare nella lingua suoni, ritmi, ripetizioni come elementi ordinatori della realtà e del suo racconto: *la lettura poetica*.
- Sapere narrare e leggere in modo creativo, animato, personalizzato: *le storie e i libri vivono della nostra voce*.
- Utilizzare semplici strutture narrative, oggetti, elementi naturali e spaziali, rime figure e sonorità per inventare filastrocche e storie: *gli strumenti della fantasia*.
- Analizzare le caratteristiche dell’editoria infantile e individuare criteri di scelta: *quali libri per quali bambini?*
- Assistere a letture a viva voce in cui la musica e il canto intensifichino la suggestione della parola: *leggere è uno spettacolo*.

### Metodologia e contenuti

- Relazioni frontali
- Interazione del gruppo in relazione agli obiettivi proposti
- Esercizi di lettura a viva voce
- Esercizi individuali e a piccoli gruppi finalizzati alla creazione di brevi storie, filastrocche, gesti e suoni di accompagnamento
- Presentazione dimostrativa di un testo realizzata attraverso lettura e musiche

### Modalità

Il corso può essere articolato in 4/6 incontri, sviluppando interamente o parzialmente gli obiettivi elencati. E’ possibile prevedere anche un incontro rivolto ai genitori, in cui affrontare alcune delle tematiche proposte con un taglio finalizzato a una riflessione familiare ed educativa.